

## PROTEKTOR

ks. bp Krzysztof Włodarczyk  
Ordynariusz Diecezji Bydgoskiej

## PATRONI HONOROWI

Mikołaj Bogdanowicz,  
Wojewoda Kujawsko-Pomorski

Piotr Całbecki

Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego

## PARTNERZY I WSPÓŁFINANSOWANIE:



Województwo  
Kujawsko-Pomorskie

Dofinansowano z budżetu  
Samorządu Województwa  
Kujawsko-Pomorskiego

GALA  
COLLEZIONE



## PATRONAT MEDIALNY:



## Zapraszamy do udziału w obchodach 41 Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej w Bydgoszczy

Pełny i szczegółowy program obchodów  
oraz serwis fotograficzny 41 TKCh:  
[www.diecezja.bydgoszcz.pl](http://www.diecezja.bydgoszcz.pl)

Sekretariat XLI TKCh: (kontakt tel. w godz. 11.00-14.00)  
Tadeusz Furgal, tel. 609 199 981, [t.furgal@wp.pl](mailto:t.furgal@wp.pl)  
Tadeusz Pikul, tel. 505 477 301, [meczennicy@wp.pl](mailto:meczennicy@wp.pl)

Spotkaniu będzie towarzyszyć wystawa prac  
Jana Kaji i Jacka Solińskiego.

godz. 17.00, UKW Biblioteka, ul. Karola Szymanowskiego 3

▪ **Szkoła modlitwy „Przyjąć Maryję jako swoją Matkę”**

z Janem Budziaszkiem, perkusistą zespołu Skaldowie, organizatorem corocznych koncertów „Jednego serca, jednego ducha”, autorem „Dzienniczka perkusisty”,  
godz. 19.15, kościół Klarysek, ul. Gdańska 2

## 10 listopada (czwartek)

▪ **Spotkanie z Janem Budziaszkiem**, perkusistą zespołu Skaldowie, autorem „Dzienniczka perkusisty”

godz. 9.00, Collegium Catholicum Bydgosciense-Pomnik Jana Pawła II, ul. Nowodworska 17

godz. 11.00, Zespół Szkół Mechanicznych, ul. Świętej Trójcy 37

▪ **Program artystyczny „Polsko Ojczyzno moja”**, utwory romantyków polskich w wykonaniu Teresy Wądzińskiej, Kordiana Kanieckiego i Ryszarda Kimmella, muzyka Waldemar Knade.

godz. 9.00, V Liceum Ogólnokształcące, ul. Szarych Szeregów 4a

godz. 12.00, Zespół Szkół Samochodowych, ul. Powst. Wielkopolskich 63

▪ **Msza św. w intencji Ojczyzny. Po Mszy św. „Wieczorne Polaków śpiewanie”**, godz. 17.00, par. św. Apostołów Piotra i Pawła, pl. Wolności

▪ **Szkoła modlitwy „Odmawiajcie Różaniec, czyńcie pokutę”**

z Janem Budziaszkiem, perkusistą zespołu Skaldowie, organizatorem corocznych koncertów „Jednego serca, jednego ducha” w Rzeszowie.  
godz. 19.15, kościół rektorski Klaryski, ul. Gdańska 2

## 11 listopada (piątek)

▪ **Msza św. w intencji Ojczyzny pod przewodnictwem JE ks. Biskupa Krzysztofa Włodarczyka** Ordynariusza Diecezji Bydgoskiej.

godz. 11.00, Katedra Bydgoska, ul. Farna 2

▪ **Koncert pt. „Tobie Polsko”** i oprawa muzyczna Mszy świętej w wykonaniu chóru „Exsultate Deo” pod dyrekcją dra Romualda Rajsa.

godz. 10.15 w łączności ze Mszą św. Sanktuarium Nowych Męczenników, ul. ks. Jerzego Popiełuszki 3 (Wyżyny)

▪ **„Romantyczność” wieczór poezji i muzyki romantycznej:**

**Koncert fortepianowy** prof. Piotra Kępińskiego, AM w Bydgoszczy;

„Co zawdzięczamy romantynom. Armaty ukryte w kwiatach”,

wykład red. Urszuli Guźleckiej, godz. 17.00, Pałac Lubostroń

▪ **Szkoła modlitwy „Czas Miłości Miłosiernej”** z Janem Budziaszkiem, perkusistą zespołu Skaldowie, organizatorem corocznych koncertów „Jednego serca, jednego ducha” w Rzeszowie.

godz. 19.15, kościół Klarysek, ul. Gdańska 2

## 12 listopada (sobota)

▪ **Areopag młodych „Antropologia chrześcijańska a wyzwania kultury współczesnego świata”**

z udziałem JE ks. bpa Krzysztofa Włodarczyka:

– **Przywitanie uczestników i wprowadzenie**, ks. Łukasz Krzewiński;

– **Słowo JE ks. Biskupa Krzysztofa Włodarczyka**;

– **„Przyjąć Maryję jako swoją Matkę”**, świadectwo Jana Budziaszka, perkusisty zespołu Skaldowie, organizatora corocznych koncertów w Rzeszowie „Jednego serca, jednego ducha”;

– **„Młody katolik w świecie antykultury. W poszukiwaniu prawdy o Bogu i człowieku”**, wykład ks. dra Mateusza Ziemińskiego;

– **Wielkie pytania filozofii: Skąd pochodzimy? Kim jesteśmy? Dokąd zmierzamy?** – wykład dra Grzegorza Grzmoł-Bilskiego;

– **Przerwa** (kawa, herbata), okazja do rozmowy z ks. Biskupem

oraz obecnymi księżmi i prelegentami;

– **Dyskusja panelowa** – nasi goście odpowiadają na pytania młodych w dialogu;

– **Podsumowanie ks. Biskupa Krzysztofa Włodarczyka**;

– **Spotkanie warsztatowe** ks. Łukasza ze zgromadzoną młodzieżą;

– **Zakończenie** wspólną modlitwą.

**Moderator – ks. Łukasz Krzewiński.**

godz. 11–16.00, Dom Polski, ul. Grodzka 1

Po warsztatach uczestnicy Areopagu przemieszczają się z Domu Polskiego do siedziby Bydgoskiego Oddziału TVP 3, który jest współorganizatorem **spektaklu plenerowego „GRANICE” Jarocińskiego Teatru Ognia Anthony Street.**

godz. 17.00, TVP 3 Bydgoszcz, ul. Kujawska 7

godz. 17.00, TVP 3 Bydgoszcz, ul. Kujawska 7

▪ **„Przyjąć Maryję jako swoją Matkę”** – Jan Budziaszek, organizator corocznych koncertów „Jednego serca, jednego ducha” w Rzeszowie, perkusista zespołu Skaldowie, *po Mszy św. o godz. 18.00, kościół św. Jana Pawła II Papieża, ul. Bydgoskich Olimpijczyków 11 (Fordon)*

## 13 listopada (niedziela)

▪ **„Dzieła najwybitniejszych kompozytorów europejskich doby Romantyzmu”** w wykonaniu Krzysztofa Fryski – organy i Izabeli Fryski – sopran, *po Mszy św. o godz. 16.00, kościół św. Andrzeja Boboli (o. Jezuci), pl. Kościeleckich 7*

▪ **Koncert patriotyczny pt. „POLSKA – NASZA ZIEMIA OJCZYSTA”** w wykonaniu zespołu Centralnej Diakonii Ruchu Światło-Życie.  
godz. 18.00, par. św. Maksymiliana Marii Kolbe, ul. Kolibrowa 5

## Komitet Organizacyjny 41 TKCh

Teresa Bermańska – prezes Klubu Inteligencji  
Katolickiej w Bydgoszczy

Andrzej Budziak – dyrektor Pałacu Lubostroń

Krystyna Bujak – Pałac Młodzieży w Bydgoszczy

Tadeusz Furgal – Klub Inteligencji Katolickiej w Bydgoszczy

Aleksander Grzybek – przewodniczący Komitetu

Organizacyjnego Obchodów XLI TKCh, senior Domu

Bydgoskiego Archikonfraterni Literackiej

Urszula Guźlecka – dziennikarz Telewizji Polskiej SA

Oddział w Bydgoszczy

Barbara Maklakiewicz – Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Paweł Milla – Archikonfraternia Literacka Dom w Bydgoszczy

Tadeusz Pikul – sekretarz Komitetu Organizacyjnego XLI TKCh,

Archikonfraternia Literacka Dom w Bydgoszczy

dr Dominik Wierski – Pałac Młodzieży w Bydgoszczy

# XLI

## TYDZIEŃ KULTURY CHRZEŚCIJAŃSKIEJ W BYDGOSZCZY



*Człowiek żyje prawdziwie  
ludzkim życiem dzięki kulturze.*

ŚW. JAN PAWEŁ II, Paryż 2.06.1980, UNESCO

# Program 5–13 listopada 2022

W 2022 roku rozpoczynamy piątą dekadę Tygodni Kultury Chrześcijańskich w Bydgoszczy. Uchwałą Sejmu RP rok ten ustanowiono Rokiem Romantyzmu. Stało się tak nie bez powodu, bowiem romantyczna literatura, muzyka, a także malarstwo w sposób szczególnie ukształtowały profil duchowy Polaków, którego cechy dały się do walki o niepodległość. Kanon wartości wpisany w dzieła wieszczów budował wolę przetrwania, uczył szacunku do tradycji, wrażliwości na los innych, której najwyższym dowodem była gotowość do ofiary złożonej z życia. Honor, waleczność, patriotyzm, przywiązanie do wspólnoty, to standardy, które romantyzm przeniósł z dawnej Rzeczypospolitej i wobec wyzwań historii zdefiniował na nowo. To przecież w znacznym stopniu z romantyzmu wyrósł unikatowy w dziejach świata ruch „Solidarność”. Pamięć o tej epoce jest zatem pamięcią budującą także dzisiaj narodową tożsamość, a poprzez duchowy depozyt, jaki pozostawili nam romantyczni bohaterowie, artyści i myśliciele, sprawdzać możemy kształt dzisiejszej miłości do Ojczyzny. Tego pragniemy nauczyć młode pokolenia Polaków także w dobie Internetu, dlatego z inicjatywy Kujawsko-Pomorskiego Kuratora Oświaty zostanie przeprowadzona w dniu 9 listopada przez prof. dra hab. Grzegorza Kucharczyka lekcja historii on-line na temat: „Czy warto czytać polskich romantyków? O aktualności twórczości polskiego romantyzmu”. Wobec dziedzictwa wielkich postaci romantyzmu Sejm ustanowił rok 2022 również rokiem Marii Konopnickiej w 180 rocznicę jej urodzin, a także Józefa Wybickiego w 200. rocznicę jego śmierci oraz 225. rocznicę napisania „Pieśni Legionów Polskich we Włoszech”, która od 1927 roku jest hymnem Polski. Te milowe kamienie mają wyznaczać drogę do serc wszystkich Polaków, jakże dzisiaj podzielonych w poglądach na temat tego, co dla Ojczyzny jest najważniejsze. W tym zakresie pomoc przynosi także Kościół, który w nauczaniu wielkich papieży z przełomu XX i XXI wieku pomaga zrozumieć, co stało się z Europą chrześcijańską i stawia diagnozę słowami wielkiego intelektualisty Papieża Benedykta XVI: „Istotnym jądrem kryzysu naszej kultury jest destabilizacja etosu, polegająca na tym, że nie potrafimy już pojąć tego, co moralne”. Co zatem możemy zrobić, by Europa stała się na powrót chrześcijańska? Papież Benedykt XVI wskazuje, że źródłem będzie chrześcijańska kultura oraz to, że jej mieszkańcy znowu nauczą się modlić, co nie jest łatwe. Otoczeni technologią, która łatwo i bezkrytycznie epatuje kiczem, transferuje amoralne treści, ostatecznie niszczy wrażliwość na dobro i piękno. Dramatycznie doświadczamy też kryzysu prawdy, bowiem jakże często wmawia się nam, że prawda ogranicza naszą wolność. Tymczasem, jak naucza św. Jan Paweł II „kultura pozbawiona prawdy nie jest gwarancją wolności, ale zagrożeniem dla niej”. Dzisiaj także Papież Franciszek mówi: „Wiele osób boi się o przyszłość, są przytłoczeni sytuacją społeczną, problemami osobistymi, zagrożeniami wynikającymi z kryzysu ekologicznego, niesprawiedliwości i globalnego braku równowagi gospodarczej”. W tegorocznym Tygodniu Kultury Chrześcijańskiej zapatrzeni w ideał romantycznego patriotyzmu, opartego na wierze i poświęceniu dla innych ludzi, mottem naszych refleksji będą słowa św. Jana Pawła II, jakie wypowiedział podczas sesji UNESCO, w Paryżu dnia 2.06.1980 roku: „Człowiek żyje prawdziwie ludzkim życiem dzięki kulturze”. W tym celu pragniemy poprzez propozycje programowe TKCH przybliżyć życiowe wybory artystów i myślicieli polskiego romantyzmu, mając nadzieję, że będą one odpowiedzią na dylematy naszego czasu i świata. Wydarzeniem Tygodnia w dniu 12 listopada 2022 roku będzie Areopag młodych z udziałem JE ks. bpa Krzysztofa Włodarczyka, którego misją jest poszukiwanie odpowiedzi na pytanie: „Kim jesteśmy, dokąd idziemy? W poszukiwaniu klucza chrześcijańskiej tożsamości”.

Chcemy porozmawiać, zadumać się nad różnymi problemami, posłuchać siebie nawzajem, a może zapytać... Mamy nadzieję, że tak się stanie, a każdemu uczestnikowi, bez względu na jego poglądy, gwarantujemy życzliwe przyjęcie jego doświadczenia i zrozumienie. Warto zwrócić uwagę bydgoszczan na koncerty Kapeli znad Baryczy w niedzielę w dniu 6 listopada, która obchodzi w br. swoje 35-lecie istnienia. Zespół odwołuje się do chrześcijańskich tradycji, nie stroniąc także od wątków patriotycznych. Kapela szybko zyskała sobie sympatię nie tylko w Polsce, śpiewając o autentycznych wydarzeniach

Organizatorzy, w sytuacji nieprzewidzianych okoliczności, utrudniających realizację programu XLI Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej w Bydgoszczy, są przygotowani na transmisję spotkań, w tym w szkołach w trybie on-line.

## PROGRAM OBCHODÓW

### 5 listopada (sobota)

#### Inauguracja obchodów XLI TKCH

**Msza św. pod przewodnictwem ks. bpa Krzysztofa Włodarczyka**

- Program artystyczny pt. „O Maria Rubens Rosa”** w wykonaniu prof. dra hab. Wojciecha Pospiecha, haute contre tenor. W programie: – *Psalm 130 Z głębokości wołam do Ciebie Panie;* – *O Maria Rubens Rosa, Monodia Polska;* – *Psalm 138 Będę Cię sławił PANIE;* – *Bądź Wiesioła Panno Czysta, Monodia Polska.*

- Wręczenie statuetek „Za twórczy wkład w kulturę chrześcijańską” A.D. 2022,** *godz. 18.00, Katedra Bydgoska, ul. Farna 2*

### 6 listopada (niedziela)

- Koncert pt. „Śpiewajmy Panu”.** Wykonawcy: Katarzyna Fraś-Mularczyk – sopran, Karol Marcinkowski – akompaniament. W programie pieśni religijne oraz utwory refleksyjne, m.in. E. Morricone, *po Mszy św. o godz. 10.00 w kaplicy Bożego Ciała Sióstr Klarysek w Bydgoszczy, ul. Gdańska 56*
- Program artystyczny „O Maria Rubens Rosa”** w wykonaniu prof. dra hab. Wojciecha Pospiecha, haute contre tenor. *po Mszy św. o godz. 13.00, Sanktuarium Nowych Męczenników (Wyżyny)*
- Koncert Kapeli znad Baryczy Bogusława Cebulskiego.** **W programie pieśni patriotyczne, m.in.:** „Ballada o Ojczyźnie”, „Pieśń o Katyniu”, „Tutaj jest nasza Polska”, „Obudź się Polsko”, „Złamane marzenia”, „Sybiracy”, „Podziękowanie za Polskę”, „Gdy Ksiądz Jerzy szedł do nieba”. *godz. 10.45, par. MBNP, ul. Ugory 16* *godz. 17.00, par. Bożego Ciała, ul. Jesionowa 24*
- Koncert pt. „Tobie Polsko”** i oprawa muzyczna Mszy świętej w wykonaniu chóru „Exsultate Deo” pod dyрекcją dra Romualda Rajsa. *godz. 11.00 w łączności ze Mszą św., kościół Niepokalanego Serca NMP, ul. Glinki 40*
- Wydarzenie teatralne „Polsko Ojczyzno moja”,** utwory romantyków polskich w wykonaniu Teresy Wądzinińskiej, Kordiana Kanieckiego i Ryszarda Kimmela, muzyka Waldemar Knade. *godz. 16.45, par. św. Mateusza, pl. św. Mateusza Ap. i Ew. (Fordon) godz. 19.15, par. św. Jana Apostoła, ul. Sikorskiego 8 (Fordon)*

- Dyskusja panelowa „O potrzebie integracji i pomocy wzajemnej”.** Moderator – ks. Sławomir Bar CM. *godz. 19.00, Bazylika, aula św. Krzyża, Al. Ossolińskich 2*

- „Wielokulturowość wzbogaceniem kultury chrześcijańskiej”,** o. Marek Myśliński CSSp, *po Mszy św. o godz. 9.00, Zgromadzenie Ducha Świętego, al. Jana Pawła II 117*

- „Dzieła najwybitniejszych kompozytorów europejskich doby Romantyzmu”,** w wykonaniu Krzysztofa Fryski – organy i Izabeli Fryski – sopran, *godz. 15.00 w łączności ze Mszą świętą, par. Świętej Trójcy, ul. Świętej Trójcy 6*

#### 7 listopada (poniedziałek)

#### Sesja „Człowiek – kultura – transhumanizm”:

- Wykład **dra Marcina Kowalczyka** (Instytut Nauk o Kulturze UKW) – „**Różne terażniejszości – różne przyszłości. Kilka słów o (możliwych) przemianach w kulturze”;**

- Wykład i wprowadzenie do dyskusji **ks. dra Sylwestra Warzyńskiego** (Instytut Filozofii UKW) – „**Pytanie o współczesny humanizm”;**
- Projekcja filmu – „**Przekładaniec”**, reż. Andrzej Wajda;
- Dyskusja. *godz. 10:00, Pałac Młodzieży, ul. Jagiellońska 27, sala widowiskowa*
- Rozmowa Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej w Radiu PiK**
- „»Śpiący Olbrzym«, czyli jak chrześcijanie mogą dziś uratować świat?”,** rozmawiają: red. Michał Jędryka – Radio PiK, ks. dr hab. Mariusz Kuciński, KPSW, Małgorzata Nawrocka, pisarka, dziennikarka. *Radio Pomorza i Kujaw, emisja godz. 18.05*

### 8 listopada (wtorek)

- Teatr Pantomimy Dar – przedstawienie „Puzzle”**, dla dzieci z klas 1–3. „**Puzzle”** to przedstawienie teatralne, przeplatane tekstami i piosenkami, okraszone zabawnymi kolorowymi rekwizytami i mnóstwem choreografii. Bardzo atrakcyjna forma, a nade wszystko – dobre przesłanie, *godz. 10.00, Pałac Młodzieży, ul. Jagiellońska 27*
- Wydarzenie teatralne „Polsko Ojczyzno moja”** – utwory romantyków polskich w wykonaniu Teresy Wądzinińskiej, Kordiana Kanieckiego i Ryszarda Kimmela, muzyka Waldemar Knade. *godz. 9.00, Szkoła Podst. nr 2 im. Adama Mickiewicza, ul. Hetmańska 4* *godz. 11.45, Zespół Szkół Drzewnych, ul. Toruńska 44*
- Deбата „Duszpasterstwo wobec wyzwań współczesnego świata”**

*pod patronatem JE ks. Biskupa Krzysztofa Włodarczyka:*

- **„W poszukiwaniu odciętych korzeni – o tradycji, tożsamości i kształceniu”**, red. Michał Jędryka (Radio Pomorza i Kujaw);
- **„Wielokulturowość wzbogaceniem kultury chrześcijańskiej”**, o. Marek Myśliński CSSP;
- **„Wychowanie bez porażek – twoje dziecko w świecie mediów i idoli”**, Małgorzata Nawrocka, pisarka, dziennikarka, organizator oraz prelegent sympozjów szerzących wiedzę na temat przemian we współczesnej kulturze;
- **„Nowa Ewangelizacja w erze nowych mediów”**, ks. dr hab. Mariusz Kuciński, prof. KPSW.
- Moderator – ks. Maciej Tyckun.** *godz. 11.00, Centrum Edukacyjno-Formacyjne (dawne WSD), ul. Grodzka 18-22*

- **„Józef Wybicki, nie tylko autor Hymnu”** – spotkanie z Edytą Pętkowską-Grabowską, wykładowcą Uniwersytetu Otwartego Uniwersytetu Warszawskiego, autorką książki „Biografia intelektualna Józefa Wybickiego w latach 1794–1806”. *godz. 18.00, WiM Biblioteka Publiczna w Bydgoszczy, Stary Rynek 24*
- **„Przyjąć Maryję jako swoją Matkę”** – Jan Budziaszek, organizator corocznych koncertów „Jednego serca, jednego ducha” w Rzeszowie. *po mszy św. o godz. 18.30, kościół MB Fatimskiej, ul. Ogrody 18*
- **Studium formacji pedagoga Aleksandry Poeplau – „O potrzebie i znaczeniu bycia z drugim człowiekiem”** *godz. 19.15, Klub Inteligencji Katolickiej w Bydgoszczy, pl. Kościeleckich 7*
- **Spotkanie z Janem Budziaszkiem**, perkusistą zespołu Skaldowie, autorem „Dzienniczka perkusisty”, organizatorem corocznych koncertów „Jednego serca, jednego ducha” w Rzeszowie. *godz. 9.00, Ośrodek Szkolno-Wychowawczy nr 1 im. Louisa Braille’a* *godz. 12.00, Zespół Szkół Gastronomiczno-Hotelarskich, ul. ks. Stanisława Konarskiego 5*

### 9 listopada (środa)

- **„Przedszkolaki w szczęśliwym światku Pani Marii! Świątujemy 180. urodziny Marii Konopnickiej, obchody Roku Poetki – czytanie jej utworów oraz zabawy:**
  - Wystąpienie wprowadzające pt. **„Zaglądamy do świata literatury – Maria Konopnicka dla najmłodszych”** zaprezentuje Lucyna Gęsikowska, kustosz Działu Zbiorów Specjalnych w WiMBP w Bydgoszczy;
  - Czytanie fragmentów utworów Marii Konopnickiej dla dzieci połączone z zabawami i działaniami plastycznymi;
  - Pokaz multimedialny skanów szklanych przeźroczy z 1925 roku, ze zbiorów WiMBP, będących ilustracjami do baśni „O krasnoludkach i sierotce Marysi”, połączony z czytaniem jej fragmentów;
  - Prezentacja plansz z wystawy zorganizowanej w WiMBP w Bydgoszczy z kolorowymi ilustracjami z książek Marii Konopnickiej dla dzieci oraz plakatów z Muzeum Okręgowego im. L. Wyczółkowskiego, wykonanych ze skanów szklanych przeźroczy „O krasnoludkach i sierotce Marysi” ze zbiorów WiMBP w Bydgoszczy, *godz. 10.00, Pałac Młodzieży, ul. Jagiellońska 27*
  - **Kujawsko-Pomorski Kurator Oświaty Marek Gralik zaprasza na lekcję historii on-line dla młodzieży szkół ponadpodstawowych z prof. dr. hab. Grzegorzem Kucharczykiem (Instytut Historii PAN w Poznaniu) pt. „Czy warto czytać polskich romantyków? O aktualności twórczości polskiego romantyzmu”.** link do transmisji spotkania: https://youtu.be/fiqMBDAoiWQ *godz. 11.00-11.45*

- **„Kultura chrześcijańska wobec antykultury” – debata:**
  - prof. dr hab. Grzegorz Kucharczyk (PAN Poznań)
  - **„Polski romantyzm jako wyraz szczęśliwej syntezy wiary i rozumu, prawdy i wolności, dobra i piękna”;**
  - dr hab. Piotr Siemaszko, prof. UKW
  - **„Refleksja nad stanem kultury europejskiej w publicystyce polskiej okresu modernizmu (przełom XIX i XX wieku)”;**
  - Sebastian Karczewski, redaktor naczelny miesięcznika NON POSSUMUS
  - **„Kultura w dobie globalnych zagrożeń”.**
- Moderator – dr Marek Chamot, prof. WSG, rektor WSG.**